



CONVOCATORIA ABIERTA

XXI COLOQUIO ANGLOGERMANO SOBRE CALDERÓN:

« *Calderón, poeta cómico* »

PRESENTACIÓN

Con ocasión del *XXI Coloquio Anglogermano sobre Calderón*, se invita a los estudiosos del teatro y la cultura del Siglo de Oro a participar en este tradicional encuentro dedicado, en esta oportunidad, a la dimensión cómica de la vasta obra de Pedro Calderón de la Barca. El coloquio se celebrará presencialmente en Toulouse los días **6, 7 y 8 de septiembre de 2027**, y es coorganizado por el equipo CLESO del Laboratorio FRAMESPA (UMR 5136) de la Université Toulouse-Jean Jaurès y los responsables generales de la serie de «Coloquios Anglogermanos», los profesores Hanno Ehrlicher, de la Universidad Eberhard Karls de Tübinga, y Christian Grünagel, de la Ruhr-Universität Bochum (Alemania).



LÍNEAS TEMÁTICAS

La crítica calderoniana dio un significativo giro interpretativo cuando, a finales del siglo pasado, se emprendió una notable y necesaria labor de recuperación de la vis cómica de nuestro autor, a contracorriente de la —por aquel entonces— predominante lectura «tragedizante» de la dramaturgia de Calderón. Esta nueva edición del *Coloquio Anglogermánico* propone continuar, profundizar y ampliar ese enfoque a partir de aproximaciones metodológicas y disciplinares diversas para, de este modo, poner en valor el carácter risible y lúdico de la obra de un dramaturgo considerado —todavía con demasiada frecuencia— símbolo de la gravedad y el hieratismo.

Como mera orientación y sin ánimo de exclusión, se sugieren las siguientes líneas temáticas:

- El gracioso y la figura del donaire
- Géneros cómicos e hibridaciones
- Recursos, mecanismos y estrategias de la risa
- La comicidad en la puesta en escena
- Figuras cómicas y del donaire en los autos sacramentales
- El teatro breve
- La edición de textos cómicos



PARTICIPACIÓN

Las comunicaciones tendrán una duración máxima de 20 minutos y, en lo posible, se agruparán en mesas por afinidad temática.

Para participar, los interesados deberán cumplimentar el formulario de inscripción ([clicar aquí](#)) aportando el título y un resumen de su comunicación (máximo 300 palabras).

El plazo de presentación de propuestas concluye el **29 de enero de 2027**. La aceptación de las ponencias se comunicará personalmente vía correo electrónico durante el mes de febrero de 2027.



CUOTA DE INSCRIPCIÓN

La cuota para participar como ponente en el congreso será de **35 euros** para profesores e investigadores contratados y en activo, y de **15 euros** para estudiantes y jubilados. Los ponentes que se encuentren desempleados estarán exentos de todo pago.

Se informará más adelante de las fechas y métodos de pago, que en todo caso se deberán efectuar una vez se haya aceptado la propuesta.



ACTAS

Las contribuciones presentadas en el *Coloquio* podrán publicarse en forma de artículo desarrollado dentro de la próxima edición del *Archivum Calderonianum* (volumen 18, Editorial Reichenberger). Todas las propuestas tendrán que pasar previamente por un proceso de evaluación realizado por el comité de edición.



INFORMACIÓN PRÁCTICA

El encuentro tendrá lugar en la Maison de la Recherche, ubicada en el Campus du Mirail de la Université Toulouse-Jean Jaurès (5 Allée Antonio Machado, 31058, Toulouse).

Se comunicará oportunamente en la página web del *Coloquio* algunas sugerencias de hospedaje y otros datos útiles relativos a la organización del congreso.



ORGANIZADORES Y COLABORADORES

El *Coloquio Anglogermano* es posible gracias al trabajo conjunto de las siguientes organizaciones e instituciones:

- ★ Equipo CLESO («Civilisation et Littérature Espagnoles du Siècle d'or»)
- ★ Laboratoire FRAMESPA (UMR 5136, Thématique IV: *Corpus*)
- ★ Université Toulouse-Jean Jaurès
- ★ CollEx Études ibériques (CollEx-Persée, Université Fédérale de Toulouse Midi-Pyrénées)
- ★ Eberhard Karls Universität Tübingen
- ★ Ruhr-Universität Bochum
- ★ Proyecto *THREAMS* (HORIZON-MSCA-PF, GA: N°101209938)



Financé par
l'Union européenne

- ★ El congreso cuenta igualmente con el aval científico de la AISO
(Asociación Internacional Siglo de Oro)



AISO
Asociación Internacional "Siglo de Oro"



CONTACTO

Dirigirse a Ariel Núñez Sepúlveda: ariel.nunez-sepulveda@univ-tlse2.fr

F I N I S.

