

Soy Patricia Marín Cepeda, Profesora Titular de Literatura española en la Universidad de Valladolid (España). Soy miembro de la AISO desde 2008 y he asistido a los congresos de Santiago de Compostela (2008), Poitiers (2011), Venecia (2014), Madrid (2017), Oviedo (2023) y Buenos Aires (2026). A los dos primeros acudí gracias a la beca de AISO para jóvenes investigadores y, en 2017, como coordinadora de la mesa de investigadores de prosa.

AISO representa para mí la convivencia y apertura a todos los enfoques áureos y una oportunidad siempre memorable para continuar el diálogo y abrir nuevas perspectivas de trabajo singular y conjunto.

Me presento como candidata para ocupar una vocalía con el propósito de dinamizar y ayudar en la gestión de los objetivos de la asociación. Puedo aportar, en primer lugar, mi experiencia internacional como investigadora predoctoral y posdoctoral en universidades americanas e italianas, así como mi participación actual en el proyecto europeo (ERC) *TextDiveGlobal*, formado por una red de varios centenares de investigadores internacionales de múltiples literaturas del período altomoderno. En el ámbito de mi experiencia internacional, antes de recalar en Valladolid como Profesora Titular, me he formado durante más de una década como investigadora pre o posdoctoral y docente contratada en universidades americanas (estancias breves de investigación en CUNY, Nueva York, 2007; University of Cincinnati, 2011; Syracuse University, 2016); universidades italianas (estancia predoctoral en Università degli Studi di Firenze en 2006; como investigadora posdoctoral en 2011-2013 y un semestre en 2022-23 en la Università degli Studi di Roma Tre); y en universidades españolas (Universidad Pompeu Fabra, 2013; Universidad de Jaén, 2014 y Universidad de Burgos, 2016-2021). También me gustaría señalar mi experiencia continua en gestión en los últimos 9 años (como secretaria académica del Departamento de Filología de la Universidad de Burgos, 2018-2021), como coordinadora académica del máster de investigación en *Literatura española y estudios literarios en relación con las artes* (desde 2023 hasta la actualidad) y como IP de proyectos nacionales españoles competitivos (Becaria Leonardo de la Fundación BBVA, 2018-2020: Co-IP del Proyecto nacional de I+D+i (2025-2028) del MICIU, *Non finito. Figuraciones de lo inacabado en la literatura hispánica contemporánea*. En el ámbito de la organización de reuniones científicas, recientemente he organizado dos congresos internacionales en el campo áureo en 2022 y 2026 que han contado con el aval y difusión de la AISO.