

Madrid, 17 de julio de 2025

Apreciados miembros de la AISO:

Mi nombre es Manuel Piqueras Flores. Me doctoré en la Universidad Autónoma de Madrid en el año 2016 y desde entonces he estado vinculado a diversas universidades de España y Europa. Fui A. v. Humboldt Fellow en la Universidad de Bonn y durante casi seis años he sido profesor en la Universidad de Jaén, donde participé en la creación del Grupo de Investigación SELYC, centrado fundamentalmente en la Prosa del Siglo de Oro. Desde diciembre de 2025 soy Profesor Titular en la Universidad Complutense de Madrid, donde formo parte del Grupo de Investigación HILICA: Hibridismo literario y cultura áurea. Asimismo, soy secretario académico del ITEM, un instituto de investigación sobre el teatro que combina las vertientes científica y artística.

Mis investigaciones se han centrado en el primer tercio del siglo XVII, tanto en la narrativa —con especial atención a la obra de Cervantes y Salas Barbadillo— como en el teatro —Lope de Vega y, en menor medida, Ruiz de Alarcón y Pérez de Montalbán—. De manera secundaria me he ocupado de algunos motivos de la poesía áurea y, específicamente, de la obra de sor Juana Inés de la Cruz.

Durante estos años he tenido la oportunidad de conocer la inestimable labor que realiza nuestra asociación en el campo de los estudios áureos. Para mí sería un honor formar parte de la Junta Directiva de la AISO como vocal, pues me gustaría contribuir a que la asociación siga creciendo como espacio de encuentro y de intercambio científico entre diferentes escuelas y tradiciones.

Con mi agradecimiento,

A handwritten signature in blue ink, consisting of a series of loops and a long horizontal stroke extending to the right.

Manuel Piqueras Flores