

XV ENCUENTROS PASO

Clásicos

populares

ORGANIZA:

Proyecto I+D: *La institución del «Siglo de Oro». Procesos de construcción en la prensa periódica (1801-1868)*. SILEM III
PID2022-136995NB-I00

Grupo PASO (HUM 241)

Departamento de Estudios Filológicos y
Literarios de la Universidad de Córdoba

DIRECCIÓN ACADÉMICA:

Pedro Ruiz Pérez

Ignacio García Aguilar



Letras áureas en el periodismo decimonónico

SALÓN DE COLUMNAS EDIFICIO LÓPEZ DE ALBA
AULA MAGNA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS
UNIVERSIDAD DE CÓRDOBA
13 - 14 NOVIEMBRE 2025





Jueves 13

«SALÓN DE COLUMNAS» EDIFICIO LÓPEZ DE ALBA

SESIÓN MAÑANA

10:00 - 10:45

La acuñación de
«Siglo de Oro»

Pedro Ruiz Pérez
(Universidad de Córdoba)

10:45 - 11:30

La prensa entre dos siglos

Elisabel Larriba
(Université de Provence)

Descanso

12:00 - 12:45

El discurso de las
efemérides

Ioannis Mylonás
(Universidad de Sevilla)

12:45 - 13:30

Lectura romántica
de Quevedo

Adrián J. Sáez
(Università Ca' Foscari Venezia)

Debate primera sesión

SESIÓN TARDE

16:30 - 17:15

Los rostros del
canon

José Manuel Rico García
(Universidad de Huelva)

17:15 - 18:00

La mirada americana

Javier Fernández Sebastián
(Universidad del País Vasco)

Descanso

18:30 - 19:15

Recreaciones ficcionales
de un escenario áureo

Victoria Aranda
(Universidad de Córdoba)

19:15 - 20:00

Modelos del pasado para
el presente

Ignacio García Aguilar
(Universidad de Córdoba)

Viernes 14

«AULA MAGNA» FILOSOFÍA Y LETRAS

SESIÓN MAÑANA

9:30 - 10:15

Recuperaciones de textos,
del inédito a la parodia

Juan Montero
(Universidad de Sevilla)

10:15 - 11:00

Relatos de vidas literarias

Jaime Galbarro
(Universidad de Sevilla)

Descanso

11:30 - 12:15

Representaciones plásticas
e imaginario del canon

Inmaculada Osuna
(Universidad Complutense)

12:15 - 13:00

Contribuciones a la historiografía y
a la historia de la literatura nacional

Mercedes Comellas
(Universidad de Sevilla)

Debate final y clausura