



ORGANIZAN

Proyecto I+D+i de Excelencia «Estudio y edición crítica de las Obras completas de Alonso Jerónimo de Salas Barbadillo y Alonso de Castillo Solórzano» (MICINN – PID2021-1235-33NB-I00)

Proyecto I+D+i de Excelencia «La institución del Siglo de Oro. Procesos de construcción en la prensa periódica (1801-1868)» (MICINN – SILEM III PID2022-136995NB-I00)

Departamento de Estudios Filológicos y Literarios de la Universidad de Córdoba

Programa Interuniversitario de Doctorado en Lenguas y Culturas

DIRECTORES ACADÉMICOS

Cristina Castillo Martínez (Universidad de Jaén)

Ignacio García Aguilar (Universidad de Córdoba)

Rafael Bonilla Cerezo (Università di Ferrara)

COMITÉ CIENTÍFICO

Elisa Borsari (Universidad de Córdoba)

Samuel Fasquel (Université d'Orléans)

Enrique García Santo-Tomás (University of Michigan)

Oliver Noble Wood (University of Oxford)

Pedro Ruiz Pérez (Universidad de Córdoba)

Adrián J. Sáez (Università Ca' Foscari Venezia)

Sara Santa-Aguilar (Università degli Studi di Milano)

Paolo Tanganelli (Università di Ferrara)

Heterónimo Uzcanga Goicoetxea (U. Saint-Louis-du-Ha! Ha!)

María Jesús Zamora Calvo (Universidad Autónoma de Madrid)

ET IN ARCADIA EGABRA



Seminario Internacional

El discurso paratextual en los libros
de pastores de la Edad de Oro

Sala Mudéjar – Rectorado de la Universidad de Córdoba

Botica – Facultad de Filosofía y Letras

14 – 15 de diciembre de 2023

14 DE DICIEMBRE

09:45 INAUGURACIÓN

- 10:00** En la selva paratextual de la(s) *Diana(s)*
Juan Montero Delgado (Universidad de Sevilla)
- 10:45** Para una retórica de la polémica paratextual: la *mordace lingua*
de los prólogos a los libros de pastores (ciclo diano)
Flavia Cherardi (Università di Napoli Federico II)

PAUSA CAFÉ

- 12:00** «El mejor y el más único de cuantos deste género han salido a la luz del mundo»: *Los diez libros de Fortuna de Amor* en sus elementos paratextuales
Marta Galiñanes Gallén (Università di Sassari)
- 12:45** En torno al primer prólogo de un prologuista excepcional: *La Galatea* (1585)
Juan Ramón Muñoz Sánchez (Universidad de Jaén)

PAUSA ALMUERZO

- 17:30** La Arcadia azteca: umbrales del *Siglo de Oro en las selvas de Erifile*
Mercedes Moreno Paz (Universidad de Córdoba)
- 18:15** Pretextos y paratextos del *Pastor de Iberia*
Ignacio García Aguilar (Universidad de Córdoba)

15 DE DICIEMBRE

- 10:00** Hortelano de la Arcadia: la imagen de Lope de Vega en el discurso paratextual de la *Arcadia. Prosas y versos* (1598)
Antonio Sánchez Jiménez (Université de Neuchâtel)
- 10:45** Hacia un *corpus* paratextual de la novela pastoril del Siglo de Oro
Cristina Castillo Martínez (Universidad de Jaén)

PAUSA CAFÉ

- 12:00** Mesa redonda. Retórica paratextual en la ficción pastoril (1559-1629)
Modera: Pedro Ruiz Pérez (Universidad de Córdoba)
- 13:00** Clausura

