



SEMINARIO DE ESTUDIOS LITERARIOS Y CULTURALES  
(SELYC-UJA)



**III CONGRESO INTERNACIONAL  
“El discurso cortesano en la tradición española  
(siglo XVI)”**

**Universidad de Jaén  
19-20 de octubre de 2023**

**Dirección:**

Eduardo Torres Corominas, Manuel Piqueras Flores  
David González Ramírez, Juan Ramón Muñoz Sánchez

**Secretaría:**

Fátima María López del Moral

**Comité Organizador:**

Blanca Santos de la Morena,  
Pedro Fresno Chamorro, Ángeles González Luque,  
Ana María Mihi Blázquez, Ana Ruiz López,  
Sara Barranco Garrido, Carmen M<sup>a</sup> Martos Liébana

**Información e inscripción:**

selycujaen@gmail.com

**Jueves, 19 de octubre de 2023**

**9:00. Apertura**

**9:30. Conferencia inaugural**

*Presenta: Juan Ramón Muñoz Sánchez*

José Luis Gonzalo Sánchez-Molero (Universidad Complutense de Madrid)  
«La educación principesca en las cortes de Carlos V y Felipe II: tradición, humanismo y confesionalización»

**10:45. Espejos de príncipes**

*Modera: Blanca Santos de la Morena*

Eduardo Fernández García (Universidad de León)  
«Artificios de la política: simulación y disimulación en los espejos de príncipes del siglo XVI»

María Díez Yáñez (Universidad Complutense de Madrid)  
«Gastos virtuosos o dispendios excesivos: sobre la moral del gasto desde la Edad Media al Renacimiento»

**12:30. Tratados de cortesanía**

*Modera: Ignacio López Alemany*

Eduardo Torres Corominas (Universidad de Jaén)  
«Castiglione en letras de molde: trayectoria editorial de *El cortesano* en España (siglo XVI)»

Antonio Álvarez-Ossorio Alvariño (Universidad Autónoma de Madrid)  
«La *Doctrina de cortesanos* de Antonio de Guevara, ¿la vía castellana a la cortesanía?»



**16:30 Literatura anticortesana**

*Modera: David González Ramírez*

María del Rosario Martínez Navarro (Universidad de Sevilla)  
«Panorama de la sátira anticortesana en el Renacimiento: temas y paradigmas»

Ángeles González Luque (Universidad de Jaén)  
«El tratamiento del menosprecio de corte en la obra guevariana: una estrategia de autopromoción socioliteraria»

Rogelio Reyes Cano (Universidad de Sevilla)  
«La corte como 'mare malorum': el *Aula de cortesanos* de Cristóbal de Castillejo»

**19:30. Visita a la catedral de Jaén**

**Viernes, 20 de octubre de 2023**

**9:30. Artes de la palabra**

*Moderadora: Manuel Piqueras Flores*

Jesús Gómez (Universidad Autónoma de Madrid)

«La conversación femenina en el discurso cortesano renacentista»

Isabel Valero Troya (Universidad de Jaén)

«El arte de escribir cartas mensajeras: un acercamiento a la obra de Juan de Iciar y Gaspar de Tejeda»

**11:30. Variedades del discurso cortesano**

*Moderadora: María Díez Yáñez*

Ignacio López Alemany (University of North Carolina at Greensboro)

«Sociedad áulica y cultura lúdica en el siglo XVI»

Antonio Bernat Vistarini (Universitat de les Illes Balears)

«*Discite iustitiam, moniti...* Ejercicio del poder y la justicia en los emblemas de Juan de Horozco y Covarrubias»

**13:00. Conferencia de clausura**

*Presenta: Eduardo Torres Corominas*

José Martínez Millán (Universidad Autónoma de Madrid)

«La crisis del humanismo y la aparición de la corte del Barroco»

**14:00. Clausura**



**Entidades colaboradoras:**



**AISO**  
Asociación Internacional "Siglo de Oro"